

# l'union

CHAMPAGNE ARDENNE PICARDIE

 **L'Ardennais** Publié sur *L'Union* (<http://www.lunion.presse.fr>)[Accueil](#) > Vendanges / Trop de millésimes tue-t-il le millésime?

## Vendanges / Trop de millésimes tue-t-il le millésime?

Par *Anonyme*

Créé le 21/09/2010 10:47

C'est la quintessence du terroir, l'esprit d'une vendange voire la moelle d'une appellation. Le millésime en Champagne est annoncé toujours très tôt. Parfois même certains se risquent à l'exprimer au moment des décisions sur le rendement. Pas si bête puisque de nombreux millésimes sont liés à un rendement pléthorique et/ou à des vendanges de bonnes qualités.

Depuis le médiocre 2001, toutes les années ont été millésimées en Champagne. Selon la cotation, les vendanges à partir de 2002 vont du satisfaisant à l'excellent. Même 2003 a permis à certains de réaliser des champagnes étonnants. Pourtant le millésime n'est pas simple en termes de rentabilité comme de ventes.

Ce sont des vins issus des meilleures années qu'il faut garder en caves durant plusieurs années. Cela fait que ces flacons sont effectivement vendus plus cher. Seulement les chiffres parlent d'eux-mêmes : en 2009, les millésimes ont baissé de -30,1 % alors que les bruts millésimés ont progressé devant toutes les cuvées confondues (demi-sec, rosé et cuvées de prestige).

Bien sûr la crise économique a œuvré en leur défaveur. Mais on peut se rappeler les belles années de 2004 à 2006 où les millésimes n'ont pas dépassé les vingt millions de bouteilles expédiées (sur 321,7 millions). Même si la valeur ajoutée sur ce type de bouteille est au rendez-vous, le millésime serait-elle la danseuse de la Champagne ? « Je pense qu'on a peut-être tendance à millésimer un peu trop en Champagne. La région serait gagnante en ne mettant en exergue que ceux qui le méritent. Non pas à s'en servir parfois comme un complément dans la gamme », observe Jacques Dupont, critique du vin et écrivain. Sans nul doute, mais force est de constater que les vendanges ont apporté qualité et quantité à chacun depuis 2002. « La notion de millésime champenois doit être mieux expliquée au consommateur. Ce sont des vins de garde à l'instar du 1988 ou 1996 voire du 2008. » À noter que Jacques Dupont possède dans sa cave quelques millésimes de 2001 « juste pour voir l'évolution ». Avec 37 millésimes sortis en cent ans, Didier Depond, président de Salon (groupe Laurent-Perrier) au Mesnil-sur-Oger sait combien le travail du vin est compliqué. Ici on laisse le temps au temps.

« La décision se prend en deux temps, à la vendange, puis durant la période des vins clairs. Ensuite il faut attendre et déguster encore et encore. » Le millésime 1999 devrait sortir en 2011.

Sophie Claeys-Pergament