

# l'union

CHAMPAGNE ARDENNE PICARDIE

 **L'Ardennais** Publié sur *L'Union* (<http://www.lunion.presse.fr>)[Accueil](#) > Un ouvrage pédagogique pour comprendre la champagne Des mots sur des sensations

## Un ouvrage pédagogique pour comprendre la champagne Des mots sur des sensations

Par *Anonyme*

Créé le 24/04/2010 11:00

Aimer le champagne est une chose. Poser des mots pour le comprendre et l'expliquer en est une autre. « J'ai constaté que beaucoup de gens ont des notions pour parler des vins tranquilles, explique François Martin, maître de chai à Bordeaux et dégustateur en vins. Pour le champagne en revanche, ils ne savent pas. » C'est dans cet esprit que ce professionnel vient de publier un livre - le second d'une trilogie à vocation pédagogique sur le vin - présenté hier à Epernay. S'il existe de nombreux ouvrages sur le champagne, François Martin remarque qu'il s'agit essentiellement de beaux livres qui accompagnent le champagne dans son image de produit d'exception. « On se contente souvent de parler du champagne comme d'un produit de fête, mais je pense que les consommateurs ont besoin d'outils pour aller plus loin », estime-t-il. Et aussi pour apprendre à apprécier la qualité, non pas du champagne, mais « des vins de champagne ».

En parcourant ce petit livre, le lecteur pourra apprivoiser quelques notions et codes liés aux robes, au nez et au goût. « Je ne porte aucun regard dogmatique, poursuit son auteur, et je ne donne pas de leçons. » Décliné en 80 pages, le livre aborde tant les spécificités du terroir et de la méthode champenoise - « les consommateurs sont souvent perdus en la matière » -, que la particularité de la dégustation de ce produit. Le lecteur sera aussi guidé dans l'univers des différents producteurs, sans oublier les conseils pratiques. « Les champagnes doivent s'affirmer d'abord comme des vins de qualité, ajoute-t-il. Et plus seulement comme un vin de fête. »

J.G.-A.

« Le goût du champagne », éditions Féret. 80 pages, 14 euros.

Photos / vidéos

Auteur :

Légende : Pour François Martin, « la dégustation du champagne exige une approche particulière ».

**Visuel 1:**



**URL source:** <http://www.lunion.presse.fr/article/champagne/un-ouvrage-pedagogique-pour-comprendre-la-champagne-des-mots-sur-des-sensations>