



ACCUEIL [+ ACTUALITÉS](#) [+ DÉPARTEMENTS](#) [+ PETITES ANNONCES](#) [+ ANNONCES LÉGALES](#) [+ COMMUNAUTÉ](#) [+ SERVICES](#) LIENS

Rechercher

Vous êtes ici : [Accueil](#) > Article : coulait à flots chez Joséphine Quand...

REIMS

coulait à flots

Réagir

Envoyer

Imprimer

chez Joséphine Quand le

champagne

Exposition. L'impératrice Joséphine et l'empereur Napoléon savaient recevoir comme en témoigne l'exposition qui se tient actuellement

à Rueil-Malmaison.

Parmi les 13.000 bouteilles

de la cave impériale,

le champagne figurait

en bonne place.



Agrandir la photo

Flûtes à champagne

On ne s'ennuyait visiblement pas à la cour de l'empereur Napoléon. L'inventaire dressé après le décès de l'impératrice Joséphine détaille en effet le contenu de la cave de la Malmaison, riche de plus de 13.000 bouteilles. C'est ce document qui est à l'origine de l'exposition qui se déroule jusqu'au 8 mars prochain au château de la Malmaison dans les Hauts-de-Seine. « La liste des vins offerts aux hôtes de la demeure frappe par la quantité des crus mentionnés et la diversité géographique des provenances, expliquent les responsables de l'exposition. Les meilleurs crus bordelais et bourguignons voisinent avec les vins méditerranéens, au goût sucré et liquoreux, si appréciés au XVIIe siècle, avec les productions des plus célèbres maisons de champagne, avec les vins du Languedoc-Roussillon, des côtes-du-rhône et du Rhin. Sans oublier rhum et liqueurs des îles rappelant les origines de l'impératrice ». L'impératrice aimait recevoir et elle voulait que sa cave soit à la hauteur des convives !

Et parmi les vins, le champagne n'était pas un des moindres. On dit d'ailleurs que les seuls vins que buvait Napoléon, qui n'était pas un grand amateur ni un grand connaisseur, étaient le chambertin et le champagne. La région champenoise était bien connue de l'empereur. « Pendant la campagne de France, Napoléon Ier est présent à Reims chez Jean-Baptiste Ponsardin, le frère de madame Clicquot, chez François-Irénée Ruinart au château du Grand Sillery ou à Épernay chez Jean-Rémy Moët », raconte Claire Desbois-Thibaut, historienne et spécialiste du champagne auteur notamment de « L'Extraordinaire aventure du champagne Moët & Chandon ». L'exposition « La Cave de Joséphine », installée dans les salons du deuxième étage du château de la Malmaison, témoigne de ce goût du champagne à la Malmaison avec plusieurs objets symboliques comme une bouteille champenoise du Premier Empire, le grand livre de comptes de la maison Moët avec les commandes de Napoléon Bonaparte, son épouse et sa mère, le grand livre de compte de la maison Ruinart, le livre des expéditions et livraisons de champagne de la maison Veuve-Clicquot, des flûtes à Champagne taillées et gravées avec les lettres J ou N (Joséphine ou Napoléon) et une couronne....

Outre le champagne, cette exposition permet de faire un vaste tour d'horizon du vin sous l'Empire, que ce soit le produit même mais aussi tout ce qui entoure l'art du vin (verre, terroir, production, commercialisation...). Pour l'occasion plus de deux cents objets d'art et documents iconographiques ont été réunis, provenant des collections du musée de Malmaison, mais aussi des collections des musées du château de Fontainebleau, du château de Compiègne, du château d'Eu (musée Louis-Philippe), du musée Carnavalet, du musée des Arts décoratifs, du musée national de Céramique de Sèvres, des Archives nationales, de la Fondation Napoléon, du musée Napoléon Thurgovie, château et parc d'Arenenberg, (Suisse, canton de Thurgovie) et du Museo Napoleonico de Rome. D'autres, issus des fonds privés des maisons de production ou de commerce comme la maison Moët & Chandon, ou de collections particulières, participent à cette exposition.

A noter que cette exposition est présentée ensuite au musée Napoléon Thurgovie, château et parc d'Arenenberg, à Salenstein en Suisse, du 10 avril au 10 octobre 2010, puis au Museo Napoleonico de Rome, du mois d'octobre 2010 au 28 février 2011.

MTTextes : M

MGrégoire Amir-TahmassebM

Mgamir-tahmasseb@journal-lunion.fr



Agrandir la photo

en cristal taillé à côtes

Haut de page

Article paru le : **6 décembre 2009**

Envoyer cet article à un(e) ami(e)

Imprimer cet article

[> Articles sur le même thème](#)

[> Articles sur la même localité](#)

Les commentaires (0 commentaires)

[» Tous les commentaires](#)

Réagir à cet article

Login (Email) :